





L'expérience

Il existe des feutres de toutes les couleurs ou presque !
Sais-tu comment on peut fabriquer ces couleurs ?
Voici une expérience pour le découvrir...

Il te faut :



1 Découpe des bandelettes de papier dans le filtre à café.



2 Fais une tache d'une couleur différente près du bord de chaque bandelette.



3 Verse un peu d'eau dans le verre.



4 Place les bandelettes contre le bord avec la tache vers le bas. Elles doivent toucher l'eau.



Attends quelques instants et observe ce qui se passe.

Regarde, l'eau mouille le papier. Et elle remonte le long de la bandelette.



À ton avis, que va-t-il se passer quand l'eau aura traversé les taches ?



L'eau a étalé les taches de couleur. Incroyable, elle a fait apparaître d'autres couleurs !

Ces nouvelles couleurs étaient mélangées dans les feutres. L'eau les a séparées !

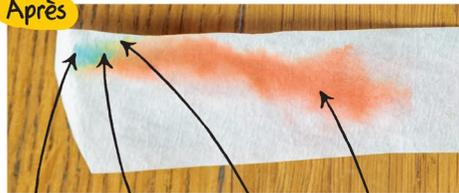


Avant



Regarde à côté pour voir ce que cette tache marron est devenue.

Après



Le bleu est ici. **Le vert** est ici. **Le jaune** est ici. **L'orange** est ici.

Tu vois, certaines couleurs des feutres sont faites avec un mélange de couleurs !

Merci à Lili Rose qui a posé pour notre expérience.

Les couleurs des feutres sont fabriquées avec des produits colorés qu'on appelle **des pigments**.



rooster - stock.adobe.com

Il n'existe pas un pigment pour chaque couleur. Alors on fait des mélanges de pigments pour obtenir certaines couleurs.

Le sais-tu ?



Pour imprimer **Youpi**, on utilise quatre couleurs : une sorte de rouge, du bleu clair, du jaune et du noir.



Un écran de télé réussit à faire toutes les couleurs grâce à trois couleurs seulement : du rouge, du vert et du bleu.

Conception et texte : Erik Franck. Photo : Rebecca Josset. Illustration : Rémi Saillard.